

OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

04.04.2013r. Urząd Miejski w Myszyńcu
Data i miejsce złożenia oferty
(wypełnia organ administracji publicznej)

OFERTA/OFERTA WSPÓLNA¹⁾

ORGANIZACJI POZARZĄDOWEJ(-YCH)/PODMIOTU(-ÓW), O KTÓRYM(-YCH) MOWA WART. 3
UST. 3 USTAWY Z DNIA 24 KWIETNIA 2003 r. O DZIAŁALNOŚCI POŻYTKU PUBLICZNEGO
I O WOLONTARIACIE (Dz. U. z 2010 r. Nr 234, poz. 1536)¹⁾,
REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

KULTURA

(rodzaj zadania publicznego²⁾)

**Warsztaty artystyczne z zakresu rzeźby ludowej dla dorosłych i młodzieży od 16 roku życia
z terenu Gminy Myszyńiec**

(tytuł zadania publicznego)

w okresie od 16 kwietnia 2013 r. do 15 lipca 2013 r.

W FORMIE

~~POWIERZENIA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO~~/WSPIERANIA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO¹⁾

PRZEZ

Burmistrz Myszyńca
(organ administracji publicznej)

składana na podstawie przepisów działu II rozdziału 2 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie

I. Dane oferenta/oferentów¹⁾³⁾

1) nazwa: **Towarzystwo Przyjaciół Myszyńca**

2) forma prawna:⁴⁾

- | | |
|--|--|
| ☒ stowarzyszenie | ☐ fundacja |
| ☐ kościelna osoba prawna | ☐ kościelna jednostka organizacyjna |
| ☐ spółdzielnia socjalna | ☐ inna |

3) numer w Krajowym Rejestrze Sądowym, w innym rejestrze lub ewidencji:⁵⁾

KRS 0000118865

4) data wpisu, rejestracji lub utworzenia:⁶⁾ **26.06.2002**

nr NIP: **758-20-29-234**, nr REGON: **551192530**

5) adres:

miejsowość: **Myszyniec, Plac Wolności 58**

dzielnica lub inna jednostka pomocnicza:⁷⁾ **nie dotyczy**

gmina: **Myszyniec** powiat:⁸⁾ **ostrolęcki**

województwo: **mazowieckie**

kod pocztowy: **07-430** poczta: **Myszyniec**

7) tel.: **29 77 21 363** faks: **29 77 21 363**

e-mail: **moksir4@wp.pl**, http://

8) numer rachunku bankowego: **60 8920 0001 0000 4721 2000 0110**

nazwa banku: **Kurpiowski Bank Spółdzielczy w Myszyńcu**

9) nazwiska i imiona osób upoważnionych do reprezentowania oferenta/oferentów¹⁾:

a) **Barbara Gieryk - Prezes**

b) **Cecylia Bazydło – Skarbnik**

10) nazwa, adres i telefon kontaktowy jednostki organizacyjnej bezpośrednio wykonującej zadanie, o którym mowa w ofercie:⁹⁾

Towarzystwo Przyjaciół Myszyńca

Plac Wolności 58, 07-430 Myszyniec

tel. (0-29) 7721363

11) osoba upoważniona do składania wyjaśnień dotyczących oferty (imię i nazwisko oraz nr telefonu kontaktowego)

Mariusz Pliszka tel. 29 77 21 363

12) przedmiot działalności pożytku publicznego:

a) działalność nieodpłatna pożytku publicznego:

- Szerzenie wiedzy o Puszczy Zielonej, jej tradycjach i dorobku oraz o problemach jej rozwoju, zwłaszcza miasta i gminy Myszyniec.
- Dokumentowanie w różnych formach przejawów tożsamości regionalnej.
- Opieka nad zabytkami, miejscami pamięci istniejącymi na terenie miasta i gminy Myszyniec.

- Ochrona i wspieranie twórczości ludowej własnego terenu.
- Popularyzowanie kultury regionalnej w formie publikacji, imprez folklorystycznych, konkursów, przeglądów, odczytów, spotkań.
- Współpraca z władzami samorządowymi w zakresie rozwoju miasta i gminy Myszyniec, szczególnie w dziedzinie estetyki, ładu i porządku.
- Współpraca z placówkami kultury, oświaty, innymi organizacjami społecznymi, środkami masowego przekazu w zakresie przyjętych celów.

b) działalność odpłatna pożytku publicznego: **nie dotyczy**

13) jeżeli oferent/ofereńcy¹⁾ prowadzi/prowadzą¹⁾ działalność gospodarczą:

a) numer wpisu do rejestru przedsiębiorców: **nie dotyczy**

b) przedmiot działalności gospodarczej: **nie dotyczy**

Nie prowadzimy działalności gospodarczej

II. Informacja o sposobie reprezentacji oferentów wobec organu administracji publicznej wraz z przytoczeniem podstawy prawnej¹⁰⁾

Statut Towarzystwa Przyjaciół Myszyńca

Osoby uprawnione do reprezentacji Towarzystwa Przyjaciół Myszyńca:

Barbara Gieryk- Prezes

Cecylia Bazydło - Skarbnik

III. Szczegółowy zakres rzeczowy zadania publicznego proponowanego do realizacji

1. Krótka charakterystyka zadania publicznego

Założeniem projektu jest rozwijanie artystycznej twórczości mieszkańców Kurpiowszczyzny poprzez przeprowadzenie warsztatów z zakresu tradycyjnej rzeźby ludowej. Warsztaty te wpłyną również na poprawę aktywnego trybu życia mieszkańców Gminy Myszyniec.

Celem głównym zadania jest promocja lokalnej twórczości kulturalnej Kurpiowszczyzny poprzez zapoznanie uczestników z zasadami tworzenia rzeźb ludowych podstawowymi technikami rzeźbiarskimi wykorzystywanymi na Kurpiach. Do projektu zaproszonych zostanie 16 mieszkańców Gminy Myszyniec. Okres realizacji projektu obejmuje 3 miesiące od 29 kwietnia do 15 lipca 2013r. Zakładamy, że uczestnicy projektu będą prezentować zdobyte umiejętności podczas plenerów rzeźbiarskich organizowanych na terenie Gminy Myszyniec. Liczymy również, że uczestnicy zdobyte umiejętności będą mogli wykorzystać w rozwijającej się na Kurpiach branży turystycznej.

2. Opis potrzeb wskazujących na konieczność wykonania zadania publicznego, opis ich przyczyn oraz skutków

W niektórych częściach Kurpiowszczyzny na próżno można szukać przedstawicieli pewnych dziedzin rzemiosła ludowego, w przypadku Gminy Myszyniec, taką wymarłą dziedziną twórczości ludowej jest rzeźba. Według dyrektora Regionalnego Centrum Kultury Kurpiowskiej na terenie Gminy Myszyniec nie działa żaden rzeźbiarz. Dlatego też chcąc uchronić od zapomnienia dziedzictwo kulturowe Kurpi i zachęcić szersze grono

osób głównie ludzi młodych chcemy zorganizować warsztaty artystyczne z zakresu rzeźby ludowej. Dzięki tym warsztatom mamy możliwość zachować tradycyjne metody rzeźbiarskie i przekazać tę wiedzę szerszemu gronu osób, aby mogła istnieć nadal w kulturze kurpiowskiej a co za tym idzie również w kulturze polskiej. Zorganizowane i przeprowadzone warsztaty z zakresu rzeźby ludowej nie tylko wpłyną na rozwój artystyczny lokalnej twórczości kulturalnej Kurpiowszczyzny, ale być może stworzą szansę uczestnikom warsztatów do dalszego przekazywania wiedzy i umiejętności rzeźbiarskich innym pokoleniom oraz metodę aktywnego spędzania czasu wolnego.

3. Opis grup adresatów zadania publicznego

Do projektu zostaną zaproszone osoby dorosłe oraz młodzież od 16 roku życia Gminy Myszyniec. Osoby poniżej 16 roku życia zostaną wykluczone ze względu na bezpieczeństwo, podczas rzeźbienia uczestnicy będą posługiwać się bardzo ostrymi narzędziami, do których obsługi będą potrzebne większe zasoby sił. W warsztatach uczestniczyć będą kobiety jak i mężczyźni. Uczestnictwo w warsztatach jest bezpłatne.

4. Uzasadnienie potrzeby dofinansowania z dotacji inwestycji związanych z realizacją zadania publicznego, w szczególności ze wskazaniem, w jaki sposób przyczyni się to do podwyższenia standardu realizacji zadania
nie dotyczy

5. Informacja, czy w ciągu ostatnich 5 lat oferent/oferenci¹⁾ otrzymał/otrzymali¹⁾ dotację na dofinansowanie inwestycji związanych z realizacją zadania publicznego z podaniem inwestycji, które zostały dofinansowane, organu, który udzielił dofinansowania, oraz daty otrzymania dotacji¹⁾
nie dotyczy

6. Zakładane cele realizacji zadania publicznego oraz sposób ich realizacji

Cel główny: Promocja i organizacja lokalnej twórczości kulturalnej poprzez organizację 102 godzin warsztatów rzeźbiarskich w okresie trzech miesięcy od 16 kwietnia do 15 lipca 2013 r. dla mieszkańców Gminy Myszyniec
Cele szczegółowe: Rozwijanie aktywności społecznej mieszkańców Gminy Myszyniec, nabycie przez 16 mieszkańców Gminy Myszyniec wiedzy i umiejętności z zakresu wykonywania płaskorzeźb i rzeźb przestrzennych oraz przekazanie uczestnikom warsztatów tradycyjnych metod wykonywania rzeźb charakterystycznych dla regionu Kurpii Zielonych.

7. Miejsce realizacji zadania publicznego

Miasto i Gmina Myszyniec, Regionalne Centrum Kultury Kurpiowskiej im. ks. Władysława Skierkowskiego w Myszyńcu, Plac Wolności 58, Myszyniec

8. Opis poszczególnych działań w zakresie realizacji zadania publicznego

W ramach projektu zakładamy realizację następujących działań:

1. Zgromadzenie materiałów oraz zakup niezbędnych narzędzi i urządzeń oraz rozpowszechnienie informacji dotyczącej organizowanych warsztatów. Działaniami zajmie się koordynator projektu. Zakładamy, że zakup potrzebnych materiałów i narzędzi 6 dni.

W trakcie wyboru i zakupu potrzebnych materiałów, urządzeń i narzędzi przez Towarzystwo Przyjaciół Myszyniec, przeprowadzona zostanie kampania reklamowa rozpowszechniająca warsztaty, którą nieodpłatnie zajmie się partner TPM - Regionalne Centrum Kultury Kurpiowskiej. Cele kampanii reklamowej, czyli rozpowszechnienie informacji o warsztatach zostaną zrealizowane poprzez:

- przygotowanie i rozmieszczenie plakatów i ulotek na terenie Gminy Myszyniec;
- wysłanie informacji do szkół i większych placówek i zakładów z terenu Gminy Myszyniec;
- umieszczenie informacji w mediach: Kurier Ostrołęcki, Radio Nadzieja;
- umieszczenie informacji na stronie internetowej: Urzędu Miejskiego w Myszyncu; www.myszyniec.pl, Regionalnego Centrum Kultury Kurpiowskiej www.rckkmyszyniec.pl oraz na profilu facebook RCKK. Kampanią reklamową zajmie się koordynator projektu.

2. Warsztaty zapoznawcze dla szerszego grona osób z Gminy Myszyniec "Wyszukiwanie talentów"

Podczas operacji przewidujemy zorganizowanie sześciogodzinnych, bezpłatnych warsztatów rzeźbiarskich w celu zachęcenia do udziału w projekcie osób z Gminy Myszyniec. Jednorazowe spotkanie przeprowadzone zostanie pod koniec kwietnia w Regionalnym Centrum Kultury Kurpiowskiej w Myszyncu przy ul. Dzieci Polskich w postaci niewielkiego pleneru rzeźbiarskiego co pozwoli każdemu przyjrzeć się pracy rzeźbiarzy oraz zachować otwarty charakter szkolenia. W trakcie warsztatów będzie można spróbować swoich sił w dziedzinie rzeźby pod okiem trenera i zasięgnąć wszelkich informacji dotyczących dalszej współpracy. Warsztaty będą przeznaczone dla osób powyżej 16 roku życia.

W trakcie spotkań sporządzona zostanie ostateczna lista 16 osób, (przyszłych uczestników głównej części projektu), według następujących kryteriów wyboru: miejsce zamieszkania (Gmina Myszyniec), wiek (powyżej 16 roku życia), predyspozycje artystyczne.

3. Warsztaty dla uczestników projektu

Na tym etapie zakładamy, że warsztaty odbywać się będą w każdy weekend od 4 maja do 15 lipca. Dzień weekendu, w którym przeprowadzone będą zajęcia będzie dostosowywany na bieżąco w celu ułatwienia osobom pracującym w weekendy uczestnictwa w warsztatach. Wszyscy uczestnicy zostaną podzieleni na dwie grupy po osiem osób w każdej. Grupy będą wymieniać się co tydzień. Daje nam to łącznie 7 spotkań na grupę. Podział ten związany jest z bezpieczeństwem w trakcie warsztatów, podczas których uczestnicy będą posługiwać się ostrymi narzędziami, ponadto wpłynie to na lepszy i szybszy kontakt z trenerem. Każde spotkanie trwać będzie 6 godzin, uczestnicy podczas trwania warsztatów a także trener otrzymają obiad. W trakcie warsztatów wykorzystane zostaną wcześniej zakupione materiały, narzędzia oraz elementy ochronne tj.: drewno liściaste, dłuta i pobijaki, siekiera, papier ścierny, rękawice i okulary ochronne. W trakcie warsztatów trener przedstawi historię rzeźby ludowej, pokaże przykłady takiej rzeźby i jej główne cechy oraz podstawowe techniki rzeźbiarskie, zapozna uczestników z zasadami BHP i posługiwania się dłutami oraz pobijakami rzeźbiarskimi. W trakcie rzeźbienia będzie pomagał i wspierał uczestników w tworzeniu ich własnych rzeźb.

Harmonogram warsztatów:

- wykład na temat historii rzeźby ludowej, cechy szczególne, podstawowe metody rzeźbiarskie; pierwszy kontakt z dłutami; omówienie zasad posługiwania się dłutami i pobijakami rzeźbiarskimi (pierwsze spotkanie)

- płaskorzeźba ludowa - uczestnicy pod okiem trenera przez kolejne 3 spotkania będą rzeźbić w deskach płaskorzeźby przedstawiające kwiaty, postacie, zwierzęta itp.
- rzeźba przestrzenna - uczestnicy pod okiem trenera przez 3 ostatnie spotkania będą wykonywać rzeźby przestrzenne przedstawiające świętych, aniołów, postaci przy pracy (ginące zawody).

4. Podsumowanie warsztatów i wręczenie dyplomów

Przewidujemy, że oficjalne zakończenie warsztatów nastąpi w amfiteatrze RCKK przy ulicy Dzieci Polskich w Myszyńcu, podczas Miodobrania Kurpiowskiego, największej folklorystycznej imprezy w północno-wschodniej części Polski. W trakcie podsumowania wręczone zostaną certyfikaty ukończenia „Warsztatów rzeźbiarskich” wszystkim uczestnikom. Prace wykonane podczas zajęć zostaną umieszczone w Muzeum Kurpiowskim w RCKK i udostępnione wszystkim zwiedzającym. Przewidujemy zorganizowanie również pokazowego pleneru rzeźbiarskiego w celu promocji tej wymierającej dziedziny twórczości ludowej a także aktywnego trybu życia

9. Harmonogram¹³⁾

Zadanie publiczne realizowane w okresie od 16 kwietnia 2013 r. do 15 lipca 2013 r.		
Poszczególne działania w zakresie realizowanego zadania publicznego ¹⁴⁾	Terminy realizacji poszczególnych działań	Oferent lub inny podmiot odpowiedzialny za działanie w zakresie realizowanego zadania publicznego
1. Opracowanie warunków rekrutacji	16 kwietnia – 29 maja	Towarzystwo Przyjaciół Myszyńca
2. Zatrudnienie trenera do przeprowadzenia zajęć z zakresu rzeźby ludowej	16 kwietnia – 29 maja	Towarzystwo Przyjaciół Myszyńca
3. Rekrutacja uczestników	16 kwietnia – 29 maja	Towarzystwo Przyjaciół Myszyńca
4. Wynajem sali szkoleniowej	16 kwietnia – 29 maja	Towarzystwo Przyjaciół Myszyńca
5. Zakup potrzebnych materiałów i narzędzi	16 kwietnia – 29 maja	Towarzystwo Przyjaciół Myszyńca
6. Rozpowszechnienie informacji dotyczących organizacji warsztatów	16 kwietnia – 29 maja	Regionalne Centrum Kultury Kurpiowskiej w Myszyńcu
6. Warsztaty zapoznawcze dla szerszego grona osób z Gminy Myszyńiec, ostateczne zamknięcie list uczestników warsztatów	29 kwietnia	Towarzystwo Przyjaciół Myszyńca
7. Warsztaty rzeźbiarskie	4 maja – 15 lipiec	Towarzystwo Przyjaciół Myszyńca
9. Obsługa projektu	16 kwietnia – 15 lipiec	Towarzystwo Przyjaciół Myszyńca

10. Zakładane rezultaty realizacji zadania publicznego¹⁵⁾

Rezultaty twarde:

- przeszkolenie 16 osób z zakresu rzeźby ludowej;
- przeprowadzenie 102 h warsztatów z zakresu rzeźby ludowej;
- zorganizowanie 1 spotkania podsumowującego warsztaty.

Rezultaty miękkie:

- podniesienie wiedzy z zakresu rzeźby ludowej wśród 16 uczestników warsztatów dzięki przeprowadzeniu warsztatów.
- nabycie umiejętności z zakresu rzeźbienia przez 16 uczestników zajęć,
- zachowanie i promocja ludowej rzeźby kurpiowskiej dzięki zorganizowaniu warsztatów rzeźbiarskich wykorzystujących tradycyjne ludowe techniki rzeźbienia.

IV. Kalkulacja przewidywanych kosztów realizacji zadania publicznego

1. Kosztorys ze względu na rodzaj kosztów:

Lp.	Rodzaj kosztów ¹⁶⁾	ilość jednostek	koszt jednostkowy	rodzaj miary	Koszt całkowity (w zł)	z tego do pokrycia z wnioskowej dotacji (w zł)	z tego z finansowych środków własnych. środków z innych źródeł. w tym wpłat i opłat adresatów zadania publicznego ¹⁷⁾ (w zł)	Koszt do pokrycia z wkładu osobowego. w tym pracy społecznej członków i świadczeń wolontariuszy (w zł)
I	Koszty merytoryczne ¹⁸⁾ po stronie Towarzystwa Przyjaciół Myszyńca ⁹⁾							
	1) Wynagrodzenie trenera z zakresu rzeźby ludowej	1	5100	Usługa	5100	0,00	5100,00	0,00
II	Koszty obsługi ²⁰⁾ zadania publicznego, w tym koszty administracyjne po stronie Towarzystwa Przyjaciół Myszyńca ¹⁹⁾ :							
	1) Wynagrodzenie dla koordynatora projektu	1	1200	Usługa	1200,00	0,00	1200,00	0,00
	2) Wynagrodzenie dla księgowej projektu	1	675	usługa	675,00	0,00	675,00	0,00

III	Inne koszty, w tym koszty wyposażenia i promocji po stronie Towarzystwa Przyjaciół Myszyńca ¹⁹⁾							
	1) Wynajem pomieszczenia do przeprowadzenia warsztatów	1	1020	Usługa	1020,00	0,00	1020,00	0,00
	2) Catering dla uczestników szkoleń	1	2175	Usługa	2175,00	150,00	2025,00	0,00
	3) Dłuta rzeźbiarskie	8	55	Sztuk	440,00	440,00	0,00	0,00
	4) Pobijaki rzeźbiarskie	8	74	Sztuk	592,00	592,00	0,00	0,00
	5) Rękawice ochronne	8	8,80	Sztuk	70,40	70,40	0,00	0,00
	6) Okulary ochronne	8	8,80	Sztuk	70,40	70,40	0,00	0,00
	7) Drewno rzeźbiarskie	4	600	m3	2400,00	2400,00	0,00	0,00
	8) Transport drewna do miejsca realizacji warsztatów	1	480	Usługa	480,00	480,00	0,00	0,00
	9) Siekiera	1	29,60	Sztuk	29,60	29,60	0,00	0,00
	10) Papier ścierny	50	1	Sztuk	50,00	50,00	0,00	0,00
IV	Ogółem:				14302,40	4282,40	10020,00	

2. Przewidywane źródła finansowania zadania publicznego

1	Wnioskowana kwota dotacji	4282,40 zł	29,94%
2	Środki finansowe własne ¹⁷⁾	0,00 zł	0,00 %
3	Środki finansowe z innych źródeł ogółem (środki finansowe wymienione w pkt 3.1-3.3) ¹¹⁾	10 020,00 zł	70,06 %
3.1	wpłaty i opłaty adresatów zadania publicznego ¹⁷⁾	0,00 zł	0,00 %
3.2	środki finansowe z innych źródeł publicznych (w szczególności: dotacje z budżetu państwa lub budżetu jednostki samorządu terytorialnego, funduszy celowych, środków z funduszy strukturalnych) ¹⁾	10 020,00 zł	70,06 %
3.3	pozostałe ¹⁷⁾	0,00 zł	0,00 %
4	Wkład osobowy (w tym świadczenia wolontariuszy i praca społeczna członków)	0,00 zł	0,00 %
5	Ogółem (środki wymienione w pkt 1 —4)	14 302,40 zł	100%

3. Finansowe środki z innych źródeł publicznych²¹⁾

Nazwa organu administracji publicznej lub innej jednostki sektora finansów publicznych	Kwota środków (w zł)	Informacja o tym, czy wniosek (oferta) o przyznanie środków został(-a) rozpatrzony(-a) pozytywnie, czy też nie został(-a) jeszcze rozpatrzony(-a)	Termin rozpatrzenia — w przypadku wniosków (ofert) nie rozpatrzonych do czasu złożenia niniejszej oferty
Samorząd Województwa Mazowieckiego (udział środków Europejskiego Funduszu Rolnego na rzecz Rozwoju Obszarów Wiejskich)	10 011,00 zł	TAK ¹⁾	Nie dotyczy

Uwagi, które mogą mieć znaczenie przy ocenie kosztorysu:

.....

.....

V. Inne wybrane informacje dotyczące zadania publicznego

1. Zasoby kadrowe przewidywane do wykorzystania przy realizacji zadania publicznego²²⁾

Osoby zatrudnione przy realizacji zadania to:

- koordynator projektu – wykształcenie wyższe, doświadczenie w koordynacji projektów
- księgowa – wykształcenie średnie, 30 lat stażu pracy
- instruktor z zakresu rzeźby ludowej. Twórca ludowy z wieloletnim doświadczeniem w rzeźbieniu rzeźb ludowych, ze znajomością kultury kurpiowskiej w zakresie rzeźby. Doświadczenie w prowadzeniu warsztatów i plenerów rzeźbiarskich.

2. Zasoby rzeczowe oferenta/oferentów¹⁾ przewidywane do wykorzystania przy realizacji zadania²³⁾

nie dotyczy

3. Dotychczasowe doświadczenia w realizacji zadań publicznych podobnego rodzaju (ze wskazaniem, które z tych zadań realizowane były we współpracy z administracją publiczną)

Do tej pory, przy współpracy z Regionalnym Centrum Kultury Kurpiowskiej w Myszyńcu, Urzędem Miejskim w Myszyńcu, Starostwem Powiatowym w Ostrołęce i Województwem Mazowieckim zorganizowaliśmy wiele przeglądów i festiwali sztuki ludowej promujących kulturę kurpiowską i region Myszynieckiej Puszczy Zielonej. Cyklicznie organizowane są różne imprezy o charakterze promocyjnym, m.in.:

1) Miodobranie Kurpiowskie, a w jego ramach następujące konkursy:

„Rękodzieło wsi kurpiowskiej”, konkurs „Kurpiowskie prezentacje artystyczne”, konkurs gry na ligawce, na

najlepszy placek, najlepszą nalewkę, najlepszy kozicak, najsmaczniejsze powidła,

2) Jarmark Kurpiowski, w jego ramach konkursy:

„Ocalić od zapomnienia”, „Palma Kurpiowska”, Przegląd zespołów ludowych, kapel, grup śpiewaczych i solistów.

3) Spotkania na Kopański Moście – Przegląd Pieśni Kurpiowskich i Patriotycznych

W ramach Programu Integracji Społecznej, we współpracy z Gminą Myszyniec w latach 2009, 2010 Towarzystwo Przyjaciół Myszyńca realizowało usługi społeczne: naukę gry na instrumentach ludowych (zajęcia nauki gry na harmonii pedałowej oraz nauki gry na skrzypcach), naukę języka angielskiego, zajęcia plastyczne, warsztaty ceramiczne, porady prawne, inicjatywy własne mieszkańców- wielopokoleniowy zespół folklorystyczny „Kurpiowszczyzna”.

W roku 2011 Towarzystwo Przyjaciół Myszyńca zrealizowało projekt „Promowanie kultury Myszynieckiej Puszczy Zielonej poprzez nagranie płyty z tradycyjnymi pieśniami kurpiowskimi, zakup elementów regionalnych strojów kurpiowskich oraz wyposażenie garderoby dla Wielopokoleniowego Zespołu Folklorystycznego „Kurpiowszczyzna”, natomiast w roku 2012 TPM zrealizowało projekt „Promocja obszaru kurpiowszczyzny poprzez przygotowanie i wydanie publikacji pod tytułem „Myszyniec i okolice w fotografii” prezentującej walory turystyczne i kulturowe regionu kurpiowskiego”. Dwa w/w projekty otrzymały dofinansowanie w ramach Programu Rozwoju Obszarów Wiejskich na lata 2007-2013, oś 4 Leader, Działanie 413 Wdrażanie lokalnych strategii rozwoju dla małych projektów tj. operacji, które nie odpowiadają warunkom przyznania pomocy w ramach działań Osi 3, ale przyczyniają się do osiągnięcia celów tej osi oraz były współfinansowane ze środków pozyskanych z Urzędu Miejskiego w Myszyńcu.

W roku 2012 r. TPM we współpracy z Polską Fundacją Dzieci i Młodzieży rozpoczęło również realizację projektu „ Rzeźba ludowa sposobem aktywacji młodzieży i szansa na dobry start w dorosłym życiu”. Projekt jest współfinansowany z Ogólnopolskiego Programu Równać Szanse Polsko – Amerykańskiej Fundacji Wolności. Projekt jest współfinansowany również ze środków Gminy Myszyniec.

4. Informacja, czy oferent/oferenci¹⁾ przewiduje(-ą) zlecać realizację zadania publicznego w trybie, o którym mowa w art. 16 ust. 7 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie

Nie przewidujemy zlecenia wykonania zadania podwykonawcom

Oświadczam(-y), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne w całości mieści się w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta/offerentów¹⁾;
- 2) w ramach składanej oferty przewidujemy pobieranie/niepobieranie¹⁾ opłat od adresatów zadania;
- 3) oferent/oferenci¹⁾ jest/są¹⁾ związany(-ni) niniejszą ofertą do dnia.....;
- 4) w zakresie związanym z otwartym konkursem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których te dane dotyczą, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z ustawą z dnia 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (Dz. U. z 2002 r. Nr 101, poz. 926, z późn. zm.);
- 5) oferent/oferenci¹⁾ składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)/zalega(-ją)¹⁾ z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych/składek na ubezpieczenia społeczne¹⁾;
- 6) dane określone w części I niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym/właściwą ewidencją¹⁾;
- 7) wszystkie podane w ofercie oraz załącznikach informacje są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym.

Towarzystwo Przyjaciół Myszyńca
07-430 Myszyńiec
Pl. Wolności 58
NIP 758-20-29-234 REGON 551192530

PREZES
Barbara Gierka
Barbara Gierka

SKARBNIK
Cecylia Bazydło
Cecylia Bazydło

(podpis osoby upoważnionej
lub podpisy osób upoważnionych
do składania oświadczeń woli w imieniu
oferenta/offerentów¹⁾)
2013-04-04

Data

Załączniki:

1. Kopia aktualnego odpisu z Krajowego Rejestru Sądowego, innego rejestru lub ewidencji²⁴⁾.
2. W przypadku wyboru innego sposobu reprezentacji podmiotów składających ofertę wspólną niż wynikający z Krajowego Rejestru Sądowego lub innego właściwego rejestru — dokument potwierdzający upoważnienie do działania w imieniu oferenta(-ów).

Poświadczenie złożenia oferty²⁵⁾

Wpłynęło dn. 04.04.2013r.

¹⁾ Niepotrzebne skreślić.

²⁾ Rodzajem zadania jest jedno lub więcej zadań publicznych określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego, i o wolontariacie.

³⁾ Każdy z oferentów składających ofertę wspólną przedstawia swoje dane. Kolejni oferenci dołączają właściwe pola.

⁴⁾ Forma prawna oznacza formę działalności organizacji pozarządowej, podmiotu, jednostki organizacyjnej określoną na podstawie obowiązujących przepisów, w szczególności stowarzyszenie i fundacje, osoby prawne i jednostki organizacyjne działające na podstawie przepisów o stosunku Państwa do Kościoła Katolickiego w Rzeczypospolitej Polskiej, o stosunku Państwa do innych kościołów i związków wyznaniowych oraz o gwarancjach wolności sumienia i wyznania, jeżeli ich cele statutowe obejmują prowadzenie działalności pożytku publicznego, uczniowskie kluby sportowe, ochotnicze straże pożarne oraz inne. Należy zaznaczyć odpowiednią formę lub wpisać inną.

⁵⁾ Podać nazwę właściwego rejestru lub ewidencji.

⁶⁾ W zależności od tego, w jaki sposób organizacja lub podmiot powstał.

⁷⁾ Osiedle, sołectwo lub inna jednostka pomocnicza. Wypełnienie nieobowiązkowe. Należy wypełnić, jeżeli zadanie publiczne proponowane do realizacji ma być realizowane w obrębie danej jednostki.

⁸⁾ Nie wypełniać w przypadku miasta stołecznego Warszawy.

⁹⁾ Dotyczy oddziałów terenowych, placówek i innych jednostek organizacyjnych oferenta. Należy wypełnić, jeśli zadanie ma być realizowane w obrębie danej jednostki organizacyjnej.

¹⁰⁾ Należy określić, czy podstawą są zasady określone w statucie, pełnomocnictwo, prokura czy też inna podstawa. Dotyczy tylko oferty wspólnej.

¹¹⁾ Wypełnić tylko w przypadku ubiegania się o dofinansowanie inwestycji.

¹²⁾ Opis musi być spójny z harmonogramem i kosztorysem. W przypadku oferty wspólnej — należy wskazać dokładny podział działań w ramach realizacji zadania publicznego między składającymi ofertę wspólną.

¹³⁾ W harmonogramie należy podać terminy rozpoczęcia i zakończenia poszczególnych działań oraz liczbowe określenie skali działań planowanych przy realizacji zadania publicznego (tzn. miar adekwatnych dla danego zadania publicznego, np. liczba świadczeń udzielanych tygodniowo, miesięcznie, liczba adresatów).

¹⁴⁾ Opis zgodny z kosztorysem.

¹⁵⁾ Należy opisać zakładane rezultaty zadania publicznego — czy będą trwałe oraz w jakim stopniu realizacja zadania przyczyni się do rozwiązania problemu społecznego lub złagodzi jego negatywne skutki.

¹⁶⁾ Należy uwzględnić wszystkie planowane koszty, w szczególności zakupu usług, zakupu rzeczy, wynagrodzeń.

¹⁷⁾ Dotyczy jedynie wspierania zadania publicznego.

¹⁸⁾ Należy wpisać koszty bezpośrednio związane z celem realizowanego zadania publicznego.

¹⁹⁾ W przypadku oferty wspólnej kolejni oferenci dołączają do tabeli informację o swoich kosztach.

²⁰⁾ Należy wpisać koszty związane z obsługą i administracją realizowanego zadania, które związane są z wykonywaniem działań o charakterze administracyjnym, nadzorczym i kontrolnym, w tym obsługą finansową i prawną projektu.

²¹⁾ Wypełnienie fakultatywne — umożliwia zawarcie w umowie postanowienia, o którym mowa w § 16 ramowego wzoru umowy, stanowiącego załącznik nr 2 do rozporządzenia Ministra Pracy i Polityki Społecznej z dnia 15 grudnia 2010 r. w sprawie wzoru oferty i ramowego wzoru umowy dotyczących realizacji zadania publicznego oraz wzoru sprawozdania z wykonania tego zadania. Dotyczy jedynie oferty wspierania realizacji zadania publicznego.

²²⁾ Informacje o kwalifikacjach osób, które będą zatrudnione przy realizacji zadania publicznego, oraz o kwalifikacjach wolontariuszy. W przypadku oferty wspólnej należy przyporządkować zasoby kadrowe do dysponujących nimi oferentów.

²³⁾ Np. lokal, sprzęt, materiały. W przypadku oferty wspólnej należy przyporządkować zasoby rzeczowe do dysponujących nimi oferentów.

²⁴⁾ Odpis musi być zgodny z aktualnym stanem faktycznym i prawnym, niezależnie od tego, kiedy został wydany.

²⁵⁾ Wypełnia organ administracji publicznej.