

Charakterystyka obiektu

Kolejność wykonywania wzmocnienia więźby oraz wymiany pokrycia

1. Zdjąć istniejące pokrycie dachu sceny z gontu drewnianego oraz zdemontować deskowanie na całej powierzchni wewnętrznej strychu (przestrzeń kratownicy). Wykonać pomosty montażowe z tarcicy gr. min. 32mm. Oprzeć je na pasie dolnym kratownic w celu wykonania wzmocnień z płaskownika. Pomosty demontować i ustawiać na nowo tak aby uzyskać dostęp do montowanych elementów.
 2. Zdemontować delikatnie szalówkę od frontu w celu umożliwienia wykonania wzmocnienia dźwigarów. Szalówka do ponownego montażu. Przyjmuje się 70% nowej szalówki scalonej kolorystycznie z kolorem całego obiektu.
 3. Wykonać wyrównanie powierzchni pasa górnego oraz dolnego dźwigara poprzez montaż desek z obu stron o przekroju 4 x 20cm. Deski mocować za pomocą śrub fi 10mm. Śruby montować w odległości 50cm, naprzemiennie w dolnej i górnej części stalowego płaskownika. Wzmocnienie wykonać na dźwigarach w osi VI-VIII.
 4. Do wyrównanej krawędzi dźwigara w osiach VI-VIII mocujemy płaskownik 5 x 120mm. Płaskownik montować na śruby fi 10mm.
 5. Wykonujemy kleszcze w dźwigarach od osi Nr I do Nr VIII z desek 40x200mm. Łączyć je ze sobą oraz z pasem górnym.
 6. Po dokonaniu geometrii usytuowania tego pasa nawiercamy otwory \varnothing 18mm do zamocowania płaskownika wg rysunku konstrukcyjnego.
 7. Wprowadzamy pręty ściągające ze śrubami rzymskimi i wstępnie je sprężamy. Przed tym a pręty nawlekamy rurki stalowe \varnothing 32mm pomiędzy dźwigarami o długości $l =$ rozstawu kątownic w pasach dolnych (wg schematu). Koniec prętów kotwić do kleszcza kratownicy w osi I przed tym podeprzeć ją wypojami montażowymi opartymi na belkach usztywnienia podłużnego pasa dolnego (8x16) a górą pod kleszcze. Następnie sprężyć naciągi śrubami rzymskimi aż do uzyskania pionowości kratownic w ich płaszczyźnie
 8. Wykonujemy dwie sztuki buta oporowego z blachy 5mm wg nr 11.
 9. Na jednym dźwigarze wykonujemy próbny montaż buta stalowego po umocowaniu płatwi w ilości 2 szt.
 10. Po próbnym montażu zdejmujemy buty stalowe i wykonujemy wg ich wzorca pozostałe buty.
 11. Montujemy stalowe buty na górnej parze dźwigarów w osi I-VIII
 12. Montujemy płatwie drewniane 8 x 16cm w butach stalowych w górnym pasie dźwigara.
 13. Montujemy płatwie drewniane 8 x 16cm w płaszczyźnie pasa dolnego dźwigara, po wytrasowaniu odległości wg rysunku nr 11, docelowo sprężamy śruby rzymskie do chwili uzyskania pionowości płaszczyzn dźwigarów.
 14. Po zakończeniu montażu wzmocnień i stężeń należy zdemontować kontrłaty, łatę, membranę.
 15. Zamontować nową membranę o dużej paroprzepuszczalności oraz kontrłatę (2,5x4cm) oraz łatę (6x4cm) w rozstawie zalecanym przez producenta systemu pokrycia.
 16. Wykonać nowe pokrycie gontem stalowym stosując się ściśle do zaleceń producenta systemu firmy Metrotile. Zastosować gonty w kolorze Walnut.
 17. Po wykonaniu pokrycia zamontować powtórnie nowe deski wiatrowe, rynny i rury spustowe. Deski wiatrowe okuć blachą od wnętrza od strony połaci dachowej z wejściem pod gont min. 20cm z załamaniem krawędzi 2cm pod kątem 60°. Okucie wykonać na górnej krawędzi desek z kapinosem min. 2cm. Kapinos ma odprowadzić wody opadowe od powierzchni desek i stanowić jednocześnie podkreślenie tejże krawędzi. Elementy ozdobne w szczycie (rogi w kalenicy) odwzorować z istniejących i wykonać z tarcicy kl. II bezszczernej impregnowanej ciśnieniowo. Wszystkie elementy drewniane wykonać z drewna klasy II impregnowanego ciśnieniowo, czoła impregnować na miejscu montażu. Wszystkie nowe elementy scalić kolorystycznie.
 18. Wykonać montaż szalówki w szczycie. Przyjmuje się 70% nowej szalówki scalonej kolorystycznie z kolorem całego obiektu.
-