

GEZ NR 6		KARTA ADRESOWA ZABYTKU		3. Miejscowość: MYSZYNIEC	
1. Nazwa: dzwonnica w zespole kościoła parafialnego		2. Czas powstania: początek XVIII w.		4. Adres: Myszyńiec, Plac Wyszyńskiego, dz. geod. nr 730	
7. Fotografia z opisem wskazującym orientację w stosunku do sąsiednich terenów lub stron świata albo mapa z zaznaczonym stanowiskiem archeologicznym:		5. Przynależność administracyjna: województwo: mazowieckie powiat: ostrołęcki gmina: Myszyńiec			
		6. Formy ochrony: Rejestr zabytków: A-25/81 z 30.03.1981 r.; A-467 z 30.09.2005 r.			



Elewacja frontowa, widok z NW na SE

8. Historia, opis i wartości

Historia:

Nie ujawniono dotychczas dokumentów z nazwiskami projektanta i budowniczego dzwonnicy. Według niektórych źródeł została ona wzniesiona w 1708 r., według innych data roczna nie jest znana i wskazywany jest ogólnie początek XVIII w. Pierwsza wzmianka o obiekcie pochodzi z 1781 r. Wiadomo, że była remontowana w 1754 i 1863 r. oraz w XX w. Ostatni remont przeszła w latach 2018-2020 r. Od tego roku w jej wnętrzach działa Muzeum w Dzwonnicy.

Opis:

Dzwonnica w stylu neogotyckim, która pełniła także funkcję bramy – murowana z cegły, nieotynkowana, rozmieszczona na planie prostokąta, trzykondygnacyjna, ujęta z węższych boków niższymi przybudówkami. Część główna zwieńczona naprzeciwlegle, od wschodu i zachodu szczytami schodkowymi. W narożach ujęta lizenami. W przyziemiu przejazd ujęty łukiem odcinkowym. Dachy dwuspadowe pokryte dachówką.

Wartości:

Obiekty sakralne stanowią ważny element dziedzictwa kulturowego regionu, są świadectwem jego przeszłości i przemian historycznych. Zespół kościoła parafialnego w Myszynie jest także ważnym elementem tożsamości mieszkańców i symbolem miasta. Dzwonnica, która stanowi element tego zespołu, po utracie pierwotnej funkcji, została zaadaptowana na obiekt kulturalny i jest wykorzystywana jako miejsca wystaw, koncertów i spotkań.

9. Stan zachowania i postulaty dotyczące konserwacji

Budowla zachowana w dobrym stanie, na bieżąco remontowana zgodnie z wytycznymi Mazowieckiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków.

10. Wykonanie karty (autor, data i podpis)

Dr Małgorzata Karcewska, 30.06.2022



11. Zatwierdzenie karty (podpis wojewódzkiego konserwatora zabytków)*

* dotyczy zabytków niewpisanych do rejestru zabytków i niewłączonych do wojewódzkiej ewidencji zabytków